МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Российский государственный гуманитарный университет» (ФГБОУ ВО «РГГУ»)

Гуманитарный колледж

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.01 Основы философии

специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

| общего г экономиче Протокол | ного колледжа РГГУ гуманитарного и социально- ского цикла | Разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки России от 27 октября 2014 года № 1391 |
|-----------------------------------|--|--|
| | | 2 курс |
| Разработчик: | Емельянов Р. А., доцент, к. фил. н | ., преподаватель Гуманитарного колледжа |
| Рецензент: | Калина В.Ф., к. филос. н., к. ю. н | ., доцент, преподаватель ГК РГГУ |

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы философии

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины Основы философии является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минобрнауки России от 27 октября 2014 года № 1391.

Рабочая программа дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по направлениям подготовки, специальностям и рабочим профессиям СПО, входящим в состав укрупненной группы 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Рабочая программа дисциплины Основы философии может быть адаптирована для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

1.2. Место дисциплины в структуре ППСС3: дисциплина Основы философии входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл и является дисциплиной ОГСЭ 01.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

В результате освоения дисциплины Основы философии обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины Основы философии:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 56 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося 8 часов.

1.5. Результаты освоения программы дисциплины

Результатом освоения программы дисциплины Основы философии является овладение обучающимися общими компетенциями (ОК):

| Код | Наименование результата обучения |
|-------|--|
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, |
| | проявлять к ней устойчивый интерес. |
| OK 3. | Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них |
| | ответственность. |
| OK 4. | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для |
| | постановки и решения профессиональных задач, профессионального и |
| | личностного развития. |
| OK 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии для |
| | совершенствования профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно |
| | общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| ОК 7. | Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за |
| | результат выполнения заданий. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, |
| | заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение |
| | квалификации. |

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 56 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 48 |
| в том числе: | |
| семинарские занятия | 12 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 8 |
| в том числе: | |
| подготовка рефератов | 2 |
| подготовка к аттестации | 2 |
| подготовка к семинарам | 4 |
| Промежуточная аттестация в форме аттестации. | |

2.2 Тематический план и содержание дисциплины Основы философии

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем | Уровень |
|---|--|----------|----------|
| | | часов | освоения |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1. Основные идеи мировой философии от античности до новейшего времени. | | 22 | |
| Введение. Философия, её смысл, функции и роль в обществе | Философия как любовь к мудрости, как учение о разумной и правильной жизни. Философия как учение о мире в целом, как мышление об основных идеях мироустройства. Соотношение философии, науки, религии и искусства. Мудрость и знание. Проблема и тайна. Основной вопрос философии. Язык философии. | 2 | 1 |
| Тема 1.1. Философия античного мира и Средних веков | Античная философия (от мифа к Логосу, Гераклит и Парменид, Сократ и Платон, система Аристотеля, Демокрит и Эпикур, циники, стоики и скептики. | 4 | 2 |
| | Философия Средних веков. Философия и религия, патристика (Августин) и схоластика (Фома Аквинский). Спор номиналистов и реалистов в Средние века. | | 2 |
| | Семинарское занятие 1. Античная философия. | 2 | |
| Тема 1.2. Философия Нового и новейшего времени | Философия Нового времени, спор сенсуалистов (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк) и рационалистов (Р. Декарт, Б. Спиноза, В.Г. Лейбниц). Субъективный идеализм (Дж. Беркли) и агностицизм (Д. Юм) Нового времени. Немецкая классическая философия (И.Кант, Г.В.Ф.Гегель). Немецкий материализм и диалектика (Л. Фейербах и К. Маркс). | 8 | 2 |
| | Постклассическая философия второй половины XIX – начала XX века (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, С. Кьеркегор, А. Бергсон). | <u> </u> | 2 |
| | Русская философия XIX- XX вв. | | 2 |
| | Современная философия (неопозитивизм и аналитическая философия, экзистенциализм, философия религии, философская герменевтика, структурализм и постструктурализм). | 1 | 2 |
| | Семинарское занятие 2. Русская философия XIX-XX века. | 4 | |
| | Семинарское занятие 3. Философия Нового времени. | | |
| Самостоятельная работа: - подготовка к семинарам | The state of the s | | |
| Соотношение знания и мудрости в | | 2 | |
| Учение Сократа о нравственности. Учение Платона о государстве. | | | |
| Эпикур и его учение о счастье. | | | |
| Стоическая философия об идеале м | | | |
| Значение трудов Р. Декарта для на | | | |
| Спор рационализма и эмпиризма в | истории Новой философии. | | |
| Моральная философия И.Канта. | | | |
| Г.В.Ф. Гегель о смысле человеческ | | | |
| Философия пессимизма А. Шопен | | | |
| Основные идеи философии Ф.Ницше. | | | |

| П.Я. Чаадаев о русской истории. | | | |
|--|---|-----|---|
| Философия творчества Н.А. Бердяе | ева. | Į. | |
| Учение о человеке в философии эк | | Į. | |
| 1 1 | | | 1 |
| Раздел 2. Человек – сознание - познание | | 19 | |
| Тема 2.1. Человек как главная | Философия о происхождении и сущности человека. Человек как дух и тело. Основные отношения человека: к | 4 | 2 |
| философская проблема | философия о происхождении и сущности человека. человек как дух и тело. Основные отношения человека: к самому себе, к другим, к обществу, к культуре и к природе. Проблема «я», образ «я», внутреннее и внешнее «я». | 4 | 1 |
| философская проолема | Фундаментальные характеристики человека: несводимость, невыразимость, неповторимость, незаменимость, | J | 1 |
| | непредопределенность. Основополагающие категории человеческого бытия: творчество, счастье, любовь, труд, | J | 1 |
| | игра, вера, смерть. | J | 1 |
| | Семинарское занятие 4. Человек как главная философская проблема. | 2 | |
| Тема 2.2. Проблема сознания | Философия о происхождении и сущности сознания. Три стороны сознания: предметное сознание, самосознание | 4 | 2 |
| 10// 2.2. 1-F | и сознание как поток переживаний (душа). Психофизическая проблема в науке и философии, ее современная | 1 | 1 |
| | интерпретация. Идеальное и материальное. Сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное. Основные | J | 1 |
| | идеи психоанализа 3. Фрейда. Теория архетипов К. Юнга. Современная цивилизация и психическое здоровье | J | 1 |
| | личности. | J | 1 |
| | Семинарское занятие 5. Проблема сознания. | 2 | |
| Тема 2.3. Учение о познании | Как человек познает окружающий мир? Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания. | 2 | 2 |
| | Чувства, разум, воля, память, мышление, воображение и их роль в познании. Что такое знание. Здравый смысл, | J | 1 |
| | наивный реализм и научное знание. Методы и формы научного познания. Проблема истины | | 1 |
| | Семинарское занятие 6. Учение о познании. | 2 | |
| Самостоятельная работа: | | | |
| | тематика внеаудиторной самостоятельной работы: | Į. | |
| | о проблеме возникновения человека. | 1 / | |
| Человек как тело и дух. | | Į. | |
| Фундаментальные характеристики | | Į. | |
| Основополагающие категории чело | | Į. | |
| | ке и философии, ее современная интерпретация. | Į. | |
| Сознание, мышление, язык. | | Į. | |
| | овные идеи психоанализа З. Фрейда и К. Юнга. | | |
| Раздел 3. Духовная жизнь | | 7 | |
| человека (наука, религия, | | Į. | |
| Томо 2.1. Философия и научиоя | Объективный мир и его картина. Мир Аристотеля и мир Галилея. Основные категории научной картины мира: | 2 | 2 |
| Тема 3.1. Философия и научная | объективный мир и его картина. Мир Аристотеля и мир галилея. Основные категории научной картины мира: вещь, пространство, время, движение, число, цвет, свет, ритм и их философская интерпретация в различные | ۷ , | 2 |
| картина мира | вещь, пространство, время, движение, число, цвет, свет, ритм и их философская интерпретация в различные культурные и исторические эпохи. Научные конструкции Вселенной и философские представления о месте | J | 1 |
| | культурные и исторические эпохи. Научные конструкции вселенной и философские представления о месте человека в космосе. | J | 1 |
| Тема 3.2. Философия и религия | Исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного. Богочеловек или человекобог? Религия о | 2 | 2 |
| топи э.д. т посот г | смысле человеческого существования. Значение веры в жизни современного человека. Противоречия между | - 1 | 1 |
| | религиями и экуменическое движение. Кризис религиозного мировоззрения | J | 1 |
| Тема 3.3. Философия и искусство | Искусство как феномен, организующий жизнь. Талант и гений, соотношения гения и гениальности. Гений – | 2 | 2 |
| тема э.э. Философия и искусство | Horveetbo rar wenomen, opi anno violann ariono, i ananii ii i ennii, econicalenia i enna ii i ennambileetti. I ettiin | | |

| | Дегуманизация искусства. Искусство в эпоху постмодерна. | | |
|--|---|----|---|
| Самостоятельная работа: написание реферата. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: | | 1 | |
| Основные функции искусства. Иск | | | |
| Пространство и время в современн | | | |
| | рии человеческой мысли и в настоящее время | | |
| Раздел 4. Социальная жизнь | | 8 | |
| Тема 4.1. Философия и история | Философские концепции исторического развития: концепции однолинейного прогрессивного развития (Г.В.Ф. Гегель, К.Маркс), концепции многолинейного развития (К. Ясперс, А. Вебер), циклического развития (О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин). Русская философия об исторической самобытности России. П.Я.Чаадаев о судьбе России. Западники и славянофилы о русской истории. Проблема «конца истории». | 2 | 2 |
| Тема 4.2. Философия и культура | Теории происхождения культуры. Культура и культ. Человек в мире культуры. Культура и цивилизация. Внешняя и внутренняя культура. Массовая культура и массовый человек. Культура и контркультура. Основные контркультурные движения. Кризис культуры и пути его преодоления. Культура и природа | 2 | 2 |
| Тема 4.3. Философия и глобальные проблемы современности | Кризис современной цивилизации: гибель природы, перенаселение, терроризм, нищета развивающихся стран. Создание мировой системы хозяйства. Попытка глобального регулирования социальных и экономических основ жизни человечества. Борьба за права человека. Наука и ее влияние на будущее человечества. Философия о возможных путях будущего развития мирового сообщества. | 2 | 2 |
| Самостоятельная работа: | | | |
| - подготовка к аттестации | | | |
| - написание реферата. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: | | 4 | |
| Кризис современной цивилизации и попытка его глобального преодоления. | | | |
| Основные философские концепции исторического развития: концепции однолинейного развития (Г.В.Ф. Гегель, К. Маркс). | | | |
| Основные философские концепции исторического развития: концепции многолинейного развития. | | | |
| Основные философские концепции исторического развития: концепции циклического развития. | | | |
| Проблема «конца истории». | | | |
| Соотношение веры и знания в истории человеческой мысли и в настоящее время. | | | |
| Культ и культура. | | | |
| Проблемы современной массовой культуры. | | | |
| Культура и контркультура, основные контркультурные движения. | | | |
| Всего: | | 56 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1. ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2. репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3. продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины Основы философии требует наличия кабинета истории и основ философии.

Учебная аудитория для проведения уроков, лекционных и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Учебное оборудование: Рабочие места обучающихся. Рабочее место преподавателя. Маркерная доска.

Учебно-наглядные пособия: нормативные документы, комплекс учебно-наглядных и методических пособий, стенды, карты, портреты выдающихся деятелей, DVD –диски.

Технические средства: переносной проектор, ноутбуки с выходом в Интернет (лицензионное программное обеспечение: 7 zip, Kaspersky endpoint security 10, K-lite codec pack, Microsoft Office 2013), аудиоколонки, переносной телевизор с DVD- проигрывателем.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

- 1. Бранская Е.В. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бранская, М. И. Панфилова. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. 184 с

 URL: https://urait.ru/bcode/455182
- 2. Кочеров С.Н. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. 3-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. 177 с. URL: https://urait.ru/bcode/452562
- 3. Дмитриев В.В. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. 281 с. URL: https://urait.ru/bcode/452294
- 4. Светлов В.А. Основы философии: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Светлов. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. 339 с. URL: https://urait.ru/bcode/455478
- 5. Губин, В. Д. Основы философии: учебное пособие / В.Д. Губин. 4-е изд. Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. 288 с. URL: https://znanium.com/catalog/product/1141802
- 6. Ивин А.А. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / А. А. Ивин, И. П. Никитина. Москва: Издательство Юрайт, 2020. 478 с.

URL: https://urait.ru/bcode/451133

Дополнительные источники:

- 1. Волкогонова О.Д. Основы философии: учебник / О. Д. Волкогонова, Н. М. Сидорова. Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021. 480 с. URL: https://znanium.com/catalog/product/1150309
- 2. Спиркин А.Г. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Спиркин. Москва: Издательство Юрайт, 2020. 392 с. URL: https://urait.ru/bcode/450721
- 3. Тюгашев Е.А. Основы философии: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Тюгашев. Москва: Издательство Юрайт, 2020. 252 с URL: https://urait.ru/bcode/452451
- 4. Сычев А.А. Основы философии: учеб. пособие / А.А. Сычев. 2-е изд., испр. Москва: АльфаМ; ИНФРА-М, 2016. 368 с. URL: https://znanium.com/catalog/product/550328
- 5. Свергузов А.Т. Основы философии: учеб. пособие / А.Т. Свергузов. М.: ИНФРА-М, 2019. 147 c.URL: https://znanium.com/catalog/product/1009571

Профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет:

http://antology.rchgi.spb.ru/

http://books.atheism.ru/

http://logic.ru/ru/node/275

http://philos.msu.ru/library.php

http://www.lib.ru/FILOSOF/

http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/

http://www.philosophy.ru/

Обмен информацией с российскими образовательными организациями:

- 1. ФГБОУ ВПО «Академия гражданской защиты Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий» (соглашение о сотрудничестве и совместной деятельности от 12.09.2014 г.).
- 2. Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Школа № 709» (договор о сетевой форме реализации образовательных программ от 01.09.2020 г.).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины Основы философии осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения | Формы и методы контроля и оценки | | | |
|---|---------------------------------------|--|--|--|
| (освоенные умения, усвоенные знания) | результатов обучения | | | |
| Умения: | | | | |
| ориентироваться в наиболее общих | семинарские занятия, внеаудиторная | | | |
| философских проблемах бытия, познания, | мостоятельная работа | | | |
| ценностей, свободы и смысла жизни как | | | | |
| основе формирования культуры | | | | |
| гражданина и будущего специалиста | | | | |
| Знания: | | | | |
| основные категории и понятия философии | семинарские занятия, внеаудиторная | | | |
| | мостоятельная работа | | | |
| роль философии в жизни человека и | семинарские занятия, внеаудиторная | | | |
| общества | мостоятельная работа | | | |
| основы философского учения о бытии | семинарские занятия, внеаудиторная | | | |
| | мостоятельная работа | | | |
| сущность процесса познания | семинарские занятия | | | |
| основы научной, философской и | внеаудиторная самостоятельная работа | | | |
| религиозной картин мира | | | | |
| об условиях формирования личности, | семинарские занятия, внеаудиторная | | | |
| свободе и ответственности за сохранение | ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' | | | |
| жизни, культуры, окружающей среды | • | | | |
| о социальных и этических проблемах, | внеаудиторная самостоятельная работа | | | |
| связанных с развитием и использованием | | | | |
| достижений науки, техники и технологий | | | | |